

JUAN MAUEL KOENIG DUPONT

Vicepresidente Creativo y Co-Fundador de Koenig & Partners.

Argentino, nacido en 1971. Viviendo más de 35 años en el Ecuador. Estudió Comunicación Social con especialización en Diseño Gráfico, en Santiago de Chile. Ha sido profesor Universitario en importantes Institutos y Universidades, donde ha dictado la cátedra de Teoría del Diseño, Creatividad Publicitaria, Diseño Digital e Historia del Arte.

Ha dirigido cursos, talleres, Seminarios y dictado alrededor de 20 conferencias sobre Comunicación Publicitaria en Guayaquil, Quito, Santiago, Buenos Aires, Lima y Bogotá, además de compartir mesa en conversatorios sobre creatividad y diseño publicitario con muchos de los más renombrados creativos latinoamericanos.

Ha representado al Ecuador como Jurado en 6 ocasiones en Festivales Latinoamericanos de Publicidad como el Ojo de Iberoamérica y FIAP.

Ha obtenido reconocimientos como finalistas y estatuillas en festivales como: San Sebastián, El Ojo de Iberoamérica, FIAP, New York Festival, el Festival del Caribe, Los EFFIE y El Cóndor de Oro Ecuatoriano.

En estos ha alcanzado más de 80 estatuillas entre Grand Prix, Oros, Platas y Bronces y alrededor de otros 200 finalistas.

Premiado en México en el 2000 y ganador del mejor proyecto Mundial de Odebrecht en 1999 por la creación y desarrollo del proyecto Talentos Anónimos que culmina con un libro del mismo título.

La Agencia que dirige posee el puesto #1 de creatividad en el acumulado de los 10 últimos años del Festival Cóndor de Oro (ranking oficial de la AEAP) en donde su agencia ha obtenido en 3 ocasiones el título Agencia del Año. La misma ha coronado también en 3 ocasiones esta posición en el Ranking de la prestigiosa revista "Crema", anuario de la publicidad iberoamericana.

Entrevistado en varias ocasiones por las 2 revistas más prestigiosas de publicidad de latinoamérica, y renombrados medios nacionales como diario el Universo, Revista Cosas, Vistazo y por medios especializados nacionales como Insigth y MARKKA, en esta última ha sido destacado como uno de los creativos más influyentes de nuestro medio.