

Guayaquil Explotó de Júbilo:

# Barcelona, Amo y Señor Del Fútbol Nacional

## Ganó al Quito 2-0 y Reconquistó Título Para Guayaquil



BARCELONA: IDOLO Y CAMPION DEL ECUADOR.— Los brazos en alto del equipo barcelonés presagian la conquista del título nacional. Derrotaron al

Deportivo Quito por 2 goles a 0 y se coronaron con cuatro fechas de anticipación.



PENAL.— La infracción de Valencia sobre Everardo es clara y visible. El zaguero de Deportivo Quito trata con su pierna derecha

al atacante barcelonés, mientras lo agarra con el brazo derecho. Bolaños acompaña a Everardo, mientras Pjazza trata de bloquear el

remate que de todas maneras se produjo. Al mismo tiempo, Alvarez que no aparece en la foto era agarrado por Alava.

### Ataque "Torero" Descontroló a la Defensiva Del Once "Chulla"



BARCELONA CAMPEON.— Mientras el árbitro Farfán señala el término del encuentro entre Barcelona y Deportivo Quito.

to que consagró a los primeros como campeones, la expresión de Walter Cárdenas es significativa, anunciando la victoria.

Per ALBERTO SANCHEZ VARAS  
**BARCELONA 2. DEPORTIVO QUITO 0.**  
 Local: Estadio Guayaquil.  
 Público: 10.994 espectadores pagados.  
 Recaudación: \$ 149.381.  
**BARCELONA:** Alayón, Cárdenas, Lecaro, Noriega y Macías; Gerson y Coronel (Peláez); Alvarez, Everardo (Espinoza), Bolaños y Ordóñez.  
**DEPORTIVO QUITO:** Pjazza, Acuña, De los Santos, Echánique y Valencia; Escor (Curia), Pazmiño (Flores) y Alava; Gómez, Calderón y Marchetta.  
**GOLES:** Cárdenas a los 32' y Everardo a los 59'.  
**ÁRBITRO:** Luis Farfán, paraguayo. Reglar, su falla principal ocurrió cuando estando Bolaños en posición de anotar, sancionó con foul técnico a De los Santos.  
**JUECES DE LINEA:** doctor García Rizzo y Ruge.

El título que por tres años consecutivos perteneciera para equipos capitalinos. El campeonato alcanzado por BARCELONA es el cuarto cetro nacional que alcanza este equipo en 12 campeonatos que se han disputado en el profesionalismo (en uno estuvo ausente junto con los demás equipos de Guayaquil). Cárdenas de tiro penal en la primera etapa y Everardo en la complementaria, fueron los autores de los goles del "idolo", para dar a la afición una gran satisfacción manifestada en los gritos de júbilo de los espectadores y en los "ole campeón" que se escucharon en los minutos finales de la contienda.

Estalló de júbilo la afición guayaquileña para celebrar la victoria del más popular de los equipos del país. Un triunfo que consagra una vez más a Barcelona, siendo el de ahora muy significativo pues jamás un equipo logró el título con tanta anticipación. En efecto, Barcelona lleva 9 puntos de ventaja sobre América y LDU que son sus inmediatos seguidores cuando faltan por disputarse cuatro encuentros del campeonato.

**TRIUNFO CONTUNDENTE**  
 Aunque el marcador no se alteró durante la primera hora,

una intervención brillante de Noriega que se interpuso con oportunidad para rechazar al comer un balón contra del argentino. Algunos breves de violencia salieron a relucir, entre ellos un peligroso del de Pjazza

so sobre Gerson. Barcelona volvió a presionar y a los 27 minutos, Pjazza fue exigido a fondo por un remate violento de Cárdenas, marcador de punta que por tener adversarios a la vista era un delantero más.



SE ABRE LA RUTA AL TRIUNFO. Walter Cárdenas ejecuta impecablemente el tiro penal y bate rotundamente al portero Pjazza, que hace inútil esfuerzo por im-



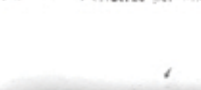
pedir el primer gol de Barcelona. Se inicia la ruta triunfal del nuevo Campeón Nacional.



al atacante barcelonés, mientras lo agarra con el brazo derecho. Bolaños acompaña a Everardo, mientras Pjazza trata de bloquear el



remate que de todas maneras se produjo. Al mismo tiempo, Alvarez que no aparece en la foto era agarrado por Alava.



con todo alcanzó a impulsar el balón que rebotó en Pjazza, quien a su vez chocó con Bolaños. Alvarez que venía atrás fue agarrado por Alava, mientras el árbitro señalaba con sobrada justicia el correspondiente penal. Por costumbre



reclamaron algunos elementos del Deportivo Quito, pero no había nada que hacer. El tiro penal lo cobró Cárdenas con mucha precisión, haciendo la pelota a un costado, evitando así el esfuerzo de Pjazza. Barcelona se puso en ventaja 1-0.



Pudo aumentar la cuenta Barcelona hacia el final de la etapa, pues Ordóñez estuvo a Acuña y contando con buen ángulo de remate, envió la bola afuera.



**SEGUNDO TIEMPO**  
Barcelona necesitaba asegurar la victoria y como Deportivo Quito mantenía su juego defensivo, las acciones al empezar el segundo tiempo se desarrollaron en las cercanías del arco de Pjazza.



El meta argentino contuvo con seguridad pelotas que buscaban Alvarez y Everardo, al ser desbordada la zaga.



A los 12 minutos, Everardo bajó una pelota y al disponerse al remate, se confundió con Gerson, y su disparo salió sin dirección cuando había buena posibilidad de gol.



**SEGUNDO GOL**  
Pero a los 15 minutos se concretó la segunda conquista. Por la izquierda avanzó Everardo y puso el balón preciso para Bolaños que con un rápido giro de cuerpo dejó en blanco a los zagueros y desde el punto penal remató. Pjazza en acción desesperada alcanzó a interceptar parcialmente la pelota, pero ésta la recibió Everardo, libre de toda marcación, y el brasileño con furibundo remate remitió las redes para seducir el segundo gol, que sería el de la confirmación del triunfo. Barcelona 2. Deportivo Quito 0.



**EL FESTIVAL**  
El marcador era claro y como Barcelona siguió dominando, el grito de campeones se escuchaba en las tribunas. Comenzaba el festival esperado desde 1966 por la hinchada guayaquileña.



Bolaños a los 20 minutos estuvo a punto de culminar una brillante jugada pues fue eludido a todo rival que se le ponía enfrente. Estaba listo a rematar cuando el árbitro señaló un foul técnico de Héctor De los Santos. Error del juez, pues impidió una segura conquista. Luego, ante ataque peligroso del Quito, Noriega surgió como en el primer tiempo para rechazar al corner.



Por entonces, "Canario" Espinoza había ingresado por Everardo, que acusó una vieja lesión.



A los 23 minutos, Ordóñez se atoleó y por querer "fustigar" a Pjazza perdió un gol seguro. Estaba solo ante el arquero y pudo eludirlo o habilitar a Alvarez y Bolaños que estaban desmarcados. Cedió de inmediato tras buena jugada de Bolaños. Gerson remató apenas elevado.



Coronel, que estaba agotado, dio paso a Peláez en la posición "torera". La ballada de Coronel fue emotiva, abrazándose con el entrenador Viera.



A los 35 minutos, Espinoza logró un gol para Barcelona pero el árbitro señaló posición adelantada, invalidando la conquista.



Para entonces, el "balón" PASA A LA PAGINA 13 Nº 1.



**TRES ETAPAS DEL GOL DEFINITIVO.**— La segunda anotación de Barcelona fue digna de un campeón. Everardo fue internándose en el área de Deportivo Quito y dio un preciso pase a Bolaños, que con un rápido giro de cuerpo dejó fuera de acción a los zagueros de



Deportivo Quito (foto 1). Luego el atacante Bolaños el izquierdo Pjazza sale desesperado a interceptar el balón, que rebotará en su cuerpo (foto 2). Pero Everardo "no perdona" y con furibundo remate de derecha envía la pelota a las redes (foto 3).

